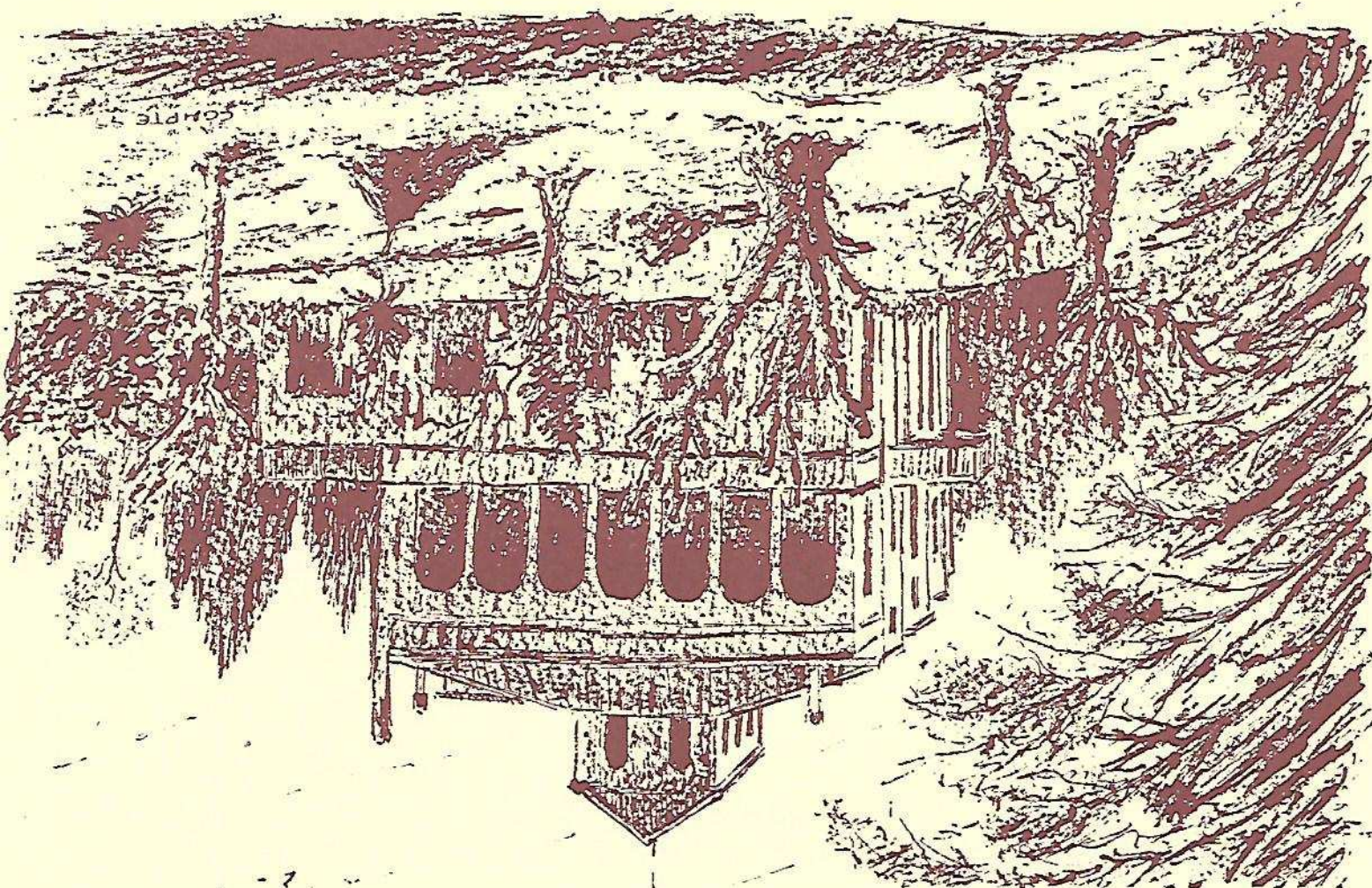




Nº 000004



**AMICS DE BADALONA**

Apartat de Correus, 180

Dibuix original de Feliu Compte  
Recopilació de dades històriques de Joan Rosàs  
Disseny i coordinació d'Àngel Zamora

---

D'aquesta vint-i-unena Nadala, editada per Amics de Badalona, se n'han imprès 1.500 exemplars numerats  
1999



A la part de llevant de Badalona s'hi aixeca una de les cases que ha gaudit de més prestigi popular a la ciutat: la torre Arnús. La casa és construïda en els terrenys que havien format part de la finca, més gran, de can Solei. Can Solei fou formada, a mitjan segle XVII, per Isabel Romà que, a partir d'una casa que el 1565 havia estat de Dalmau Ros, va anar comprant diverses terres veïnes fins a formar una gran propietat. La finca va anar passant de pares a fills dins la família Romà, i el segle XVIII disposava d'aigua abundosa que arribava a través de la mina, i jardins amb caminals que oferien belles perspectives. Era un lloc d'esbarjo de la noblesa barcelonina, on s'hi havia arribat a reunir quatre bisbes i moltes autoritats alhora. L'any 1951 Evarist Arnús va comprar una bona part de la finca a la última descendent dels Romà en un concurs de creditors. Arnús era aleshores un jove de 31 anys que havia deixat la seva feina de funcionari municipal de Barcelona per dedicar-se a les finances, en les quals s'hi estava fent un lloc gràcies a algunes hàbils jugades a la borsa. L'ascendent carrera econòmica d'Arnús va ajudar, sens dubte, a que amb el temps la seva finca es convertís en una gran mansió residencial. El 1858 començaren els projectes constructius, i durant els anys 60 es va aixecar el palauet d'estil italianitzant que centra la propietat. Els jardins es van anar embellint amb vegetació i escultures i foren l'escenari d'actes importants per a la família i per a la ciutat de Badalona. L'any 1888 es va hostatjar a la casa la reina Maria Cristina i el seu fill, el futur rei Alfons XIII. A la galeria del primer pis Mn. Cinto Verdaguer va convèncer Emili Arnús, fill d'Evarist, de publicar la "Monografia històrica de Badalona" que havia escrit Mn. Gaietà Soler. Evarist Arnús va utilitzar sovint els seus coneixements, la seva influència i els seus importants recursos econòmics en benefici de Badalona. Va ser declarat fill adoptiu de la nostra ciutat. Després de la seva mort els seus hereus van continuar millorant la seva residència badalonina. Entre altres obres als jardins es pot destacar el llac navegable, mantingut amb l'aigua de la mina, al centre del qual s'hi alça un curiós castellet tot escenogràfic. Actualment la finca, molt abandonada, fa pensar en una mansió decadent i romàntica. Caldria una acció decidida per recuperar-la, com a parc, per a la ciutat que sempre ha admirat tot allò que representa ca l'Arnús.

*El President de l'associació*  
**AMICS DE BADALONA**  
*en nom propi i del*  
*Consell Directiu de l'entitat*  
*us desitja molt bones festes*



NADAL 1999